

言いわけすんな!とは  
今まで普通に生きてきた若手社員がCIAという変な会社を理解するために編集部をやらされている社外報です

# 言いわけすんな!

iiwake-sunna 2026.4.20 Vol.412

発行 株式会社 CIA  
TEL. 024-577-0075  
福島県伊達市梁川町やながわ工業団地90番地1

# CIAにも春よこい



はなさんか!!

ミニミニ!

「ケツ、どのチャンネルも花見、花見、サクラ、サクラ、開花、開花って何なんだべ!!」  
大人が何人もガン首並べで、「あれはまだツボミだね」とか「まだ2輪しか咲いてないように見える」とか「6輪咲いてるようですよ」から開花と言ってもいいんじゃないでしょうか」等、んな事、大まじめに公共の電波使ってる事じゃないだろ!!  
春が近づくにつれて、チヨットした空き時間がとれるなら、書斎(無いのか)にお気に入りの本を持って(読書しないのか)そうだなあ、大沢在昌とか、浅田次郎とかの肩のこらないヤツがいいかな。  
たまには、ワンカップとか発泡酒とかじゃなく、シングルモルトなんかをストレートでチビチビやりながら、(ん?俺は下戸だからもっぱらコカ・コーラ)コーンとか、モンテクリストなんかをゆつくりとくゆ

「ケツ、どのチャンネルも花見、花見、サクラ、サクラ、開花、開花って何なんだべ!!」  
大人が何人もガン首並べで、「あれはまだツボミだね」とか「まだ2輪しか咲いてないように見える」とか「6輪咲いてるようですよ」から開花と言ってもいいんじゃないでしょうか」等、んな事、大まじめに公共の電波使ってる事じゃないだろ!!  
春が近づくにつれて、チヨットした空き時間がとれるなら、書斎(無いのか)にお気に入りの本を持って(読書しないのか)そうだなあ、大沢在昌とか、浅田次郎とかの肩のこらないヤツがいいかな。  
たまには、ワンカップとか発泡酒とかじゃなく、シングルモルトなんかをストレートでチビチビやりながら、(ん?俺は下戸だからもっぱらコカ・コーラ)コーンとか、モンテクリストなんかをゆつくりとくゆ

## 横山社長の天声珍語

### お花見?

らす、なんて事をしても、いんじゃないでしょうか。えっ子供はそんな事できねえってか、あたり前だ、大人の特権だ!!子供はなゲームなんてものばかりやってると、バカになって、花見のたんびにブルーシート持って場所取りなんかをするハメになっちゃうぞ、勉強しろ、勉強!!  
ナニツ、母さんは何をすればいいかってか。母さんは昔から、夜ナベして手袋を編んでくれりゃいいんだと思う。  
この時期のサクラ騒ぎだけじゃないんだよ。秋の紅葉もまた同じ、葉っぱが赤くなったり、黄色くなったりが、そんなにいいもんかね?  
とは言ったけど、私は生まれつき「赤緑色弱」。そのせいもあって、花や葉っぱが、美しく見えないのでしょいか?美しい人は、美しくは見えないんですがね。同病相あわれみましようか。御同輩。

# CIA WORKS

## 最近のCIA

最近のCIAの仕事をご紹介します



### 道の駅国見 あつかしの郷 WEBサイトリニューアル

2026年5月に9周年を迎える「道の駅国見 あつかしの郷」。観光客と地元の方、どちらも使いやすく国見らしさを感じられるサイトへとリニューアルしました!

### From STAFF | 制作担当者に、工夫やこだわりを聞きました!

**質問** 今回のリニューアルで、最もこだわったことは?

**制作・澤谷** 「情報の整理」を追求し、直感的に操作できる設計にしました。  
道の駅国見は、国道4号線沿いの利便性から観光客も多いですが、地元の方の憩いの場としての利用も非常に多い、地域に密着した道の駅です。ユーザーが迷わず目的の情報に辿り着けるよう、PC版にも折りたたみメニューを採用し、どのページからも「リモコン」のように操作できる導線を作りました。

**質問** オープン時から伴走してきたCIAだからできたことは?

**制作・澤谷** これまで積み上げてきた「道の駅国見らしさ」を、WEBへ地続きに繋げることで。  
CIAは施設のオープン当初から、内装やサイン、印刷物など多岐にわたって関わってきました。今回のリニューアルでも、これまでの制作物をWEBと連動させています。「施設で感じる空気感」と「サイトの印象」を統一することで、9年かけて築いてきたブランドイメージをより深めることができました。

**質問** 幅広い世代が利用するサイトとして、工夫した点は?

**制作・澤谷** 「親しみやすさ」と「読みやすさ」のバランスです。  
お子様連れからご年配の方まで、利用者の年齢層が非常に幅広いため、色づかいには特に神経を使いました。柔らかく温かい雰囲気を作りつつも、文字の視認性を損なわないよう、全体のカラーバランスを細かく調整しています。

**制作担当の道の駅国見の推し**  
実は私、かなりの「道の駅国見ヘビユーザー」でもあります。子どもが小さい頃は、ほぼ毎週通ってました(笑)。「ももたんプレート」や豚汁セット、クオリティ高過ぎスイーツも見逃せません...! 隠れたイチ押しは「天ぶらそば」の天ぶら! この春9周年を迎える道の駅国見 あつかしの郷に、みなさんぜひお出かけしてみてください!

▼ 道の駅国見 あつかしの郷  
福島県伊達市国見町大字藤田字日波二 18-1  
<https://www.michinoeki923.com/>



福島県伊達市の重宝機関 024-577-0075  
〒960-0719 福島県伊達市梁川町やながわ工業団地 90-1  
株式会社 CIA 検索  
映像・ドローン・デザイン  
ディスプレイ・印刷・WEB他

SNSも色々あります!

Instagram Facebook X TikTok

FDN

やなピアが  
名画の世界に!

「夜のカフェテラス」  
ゴッホ de やなピアを  
プロデュース

福島県立美術館で開催中の「大ゴッホ展」に  
合わせ、梁川の交流スペース「やなピア」を  
ゴッホの名作『夜のカフェテラス』の  
世界観でプロデュースしました!



ゴッホ・イエロー&ブルーの  
フォトスポット誕生

「大ゴッホ展」開催を祝し、やなピアを名画『夜の  
カフェテラス』風にプロデュース!  
フォトスポットで一枚撮るもよし、関連書籍で深  
掘りするもよし。展覧会の前後に、梁川に寄り道  
していきませんか?

地元のイノシシ革の限定グッズ販売も!  
伊達市産のイノシシ革ブランド「inoDATE」から、  
ゴッホモチーフのアイテムも登場。この機会にぜひ!

梁川オープンスペース「やなピア」  
アクセス 伊達市役所 梁川総合支所 2階  
(阿武隈急行「梁川駅」より徒歩1分)  
休館日 毎週火曜日、年末年始(12/29~1/3)  
開館時間 9:30~19:00(土日祝は17:00まで)



5 実況解説アシスタント



緑の下の力持ち!

実況の入りやCMへの切り替えを出す、  
現場の調整役。声の音量バランスを整え、  
不測の事態も笑顔で捌きます! タフで柔軟  
なサポート力が一番の自慢です!

6 スイッチャー&配信音響



場面をつなぎ、熱気を届ける

試合状況に応じたスイッチングと、実況・  
球場音のバランスを調整。臨場感を高め  
つつ、解説が聞き取りやすいよう細かく  
音を調整! 現地の熱狂を届けます!

球場から会議室まで!  
あらゆる「現場」を配信します!

福島に春が来た! 福島レッドホープスの試合開幕とともに、  
CIAのライブ配信チームもいよいよフル稼働のシーズンへ突入です。  
今回は、球場を熱く盛り上げるスタッフたちの「役割」と、  
そのプロフェッショナルなこだわりを紹介します!

3 カメラ



一球一打の興奮をとらえる

「球を追う」と「選手を追う」役割を分担。  
プレーだけでなく、客席のファンも逃さず  
ピックアップします。雨にも風にも暑さにも  
負けず、最高の瞬間を切り取り続けます!

4 リプレイ



ファインプレーをもう一度!

好プレーを即座に巻き戻して再生し、試合  
後にはハイライトを放送。実況席が解説  
しやすいよう、内容を素早く紙にまとめる  
など、放送の質を高めるプレーも重要です。

2 会場音響



球場を盛り上げる音の仕掛け人

BGMや効果音を駆使して、球場の熱気を  
コントロール。選手の登場曲やヒット音  
など、試合を音で彩ります! 臨場感溢れる  
演出で中継のクオリティを引き上げます。

1 ディレクター



リアルタイムで臨場感を演出

全体の指揮を執りつつ、選手交代などの  
情報テロップを正確に打ち出す配信の要。  
各セクションと連携し、視聴者が瞬時に  
状況を理解できるように配信を支えます!

期待のルークス入団!



デザイナー 佐藤

デザインカアップと、  
全社員と仲良くなれる  
ように明るく元氣  
に頑張ります!



音響 鈴木

元氣いっぱい頑張  
ります! 笑顔で精一  
杯取り組みます! よ  
ろしくお願いします!

こんな時にオススメ!

- 講演会・研修
- シンポジウム
- 社内イベント
- スポーツ・eスポーツ

会場のキャパシティや距離の壁も、  
配信があれば即解決。より多くの人へ  
同時にアプローチ可能です!



講演会(限定配信)



アートイベント(YouTube配信)

Q 関係者だけに見せたい「限定配信」はできる?  
A もちろん可能です!  
社内研修や説明会など、特定のURLで視聴できるクロード配信にも柔軟に対応します。

Q 会議室のような狭い場所でも大丈夫?  
A 大丈夫です!  
会議室の一角やフロアの空きスペースでも、スムーズに高画質な配信環境を作り上げます。

Q 必要な機材を揃えるのが大変そう...  
A すべて持参します!  
カメラやマイク、専用の配信機材まで一式お持ちしますので、お客様側での準備は不要です。

ライブ配信Q&A

行けない... を  
参加できる! に!  
CIAのライブ配信  
「会場に入りきれない」「遠方のゲストも呼びたい」「記録として残したい」  
そんなお悩み、CIAの配信チームが丸ごと解決します!